

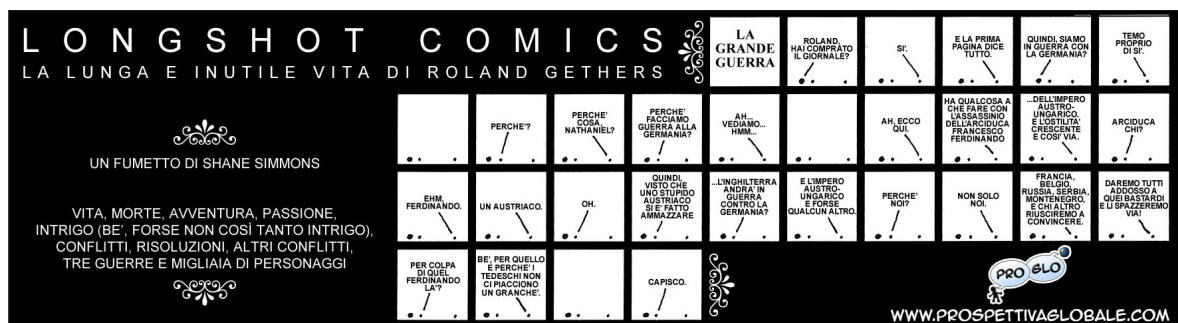
Longshot Comics

La lunga e inutile vita di Roland Gethers
di Shane Simmons

Come sarebbe a dire che non avete mai sentito parlare di Shane Simmons? È uno dei miei autori di fumetti preferiti nell'universo. Tutti dovrebbero possedere una copia di questo capolavoro, di quelli che s'incontrano solo una volta nella vita.

Dave Sim, *Cerebus*

È possibile narrare a fumetti l'epopea di un *everyman* gallese attraversando ottantanove anni di storia del glorioso Impero Britannico? E, cosa più importante, è possibile farlo utilizzando come disegni soltanto dei **puntini**?



In effetti, non si tratta di semplici puntini. Almeno secondo **Shane Simmons**, l'autore dei volumi di **Longshot Comics**. Eclettico sceneggiatore e scrittore canadese dalle indubbe doti narrative, Simmons ci tiene a precisare che ogni singola vignetta dei *Longshot Comics* è in realtà una minuziosissima e raffinata illustrazione realizzata alla maniera vittoriana, e poi rimpicciolita per simulare un'inquadratura in **campo molto, molto lungo** (in inglese si direbbe *longshot*, appunto). Il risultato? Un'opera unica che fa del ritmo e dei dialoghi il suo punto di forza, e che attraverso un **apparente minimalismo grafico** mette in scena un'epopea tragicomica degna di un kolossal o di un classico della letteratura.

Longshot Comics riduce la componente visiva del medium fumetto ai minimi termini, esplorando e trascendendo al contempo i limiti imposti dall'essenzialità e dalle claustrofobiche vignette, ben **3.840** in totale! Dialoghi brevi, secchi e irresistibili, degni della miglior tradizione dei **Monty Python**. Situazioni paradossali, eppure non prive di una loro satirica amarezza di fondo, che sposta le sue riflessioni dalla società vittoriana a quella contemporanea.

Vita, morte, avventura, amore, intrighi (be', forse non così tanto intrighi), conflitti, risoluzioni, altri conflitti, tre guerre. E migliaia di personaggi.
Senza contare il lettering *dipinto a mano* dai monaci italiani...



L'autore

Il canadese **Shane Simmons** ha fatto tutto ciò che uno sceneggiatore possa fare: ha scritto per la televisione, per il cinema, per la radio, per le riviste, per il fumetto, per i biscotti della fortuna e per i manuali d'istruzioni dei videoregistratori *made in Taiwan*. Non c'è un campo dello scibile scrittoio che non abbia esplorato. Per fortuna, scrivere è quel genere di lavoro che mantiene poveri, a meno che non si scriva veramente tanto. Per questo sentiremo parlare di Shane Simmons per molto tempo ancora.

Longshot Comics – La lunga e inutile vita di Roland Gethers di Shane Simmons
Brossurato 17x17 cm – 56 pagine b/n – 4,90 euro

Disponibile da **novembre 2007**

